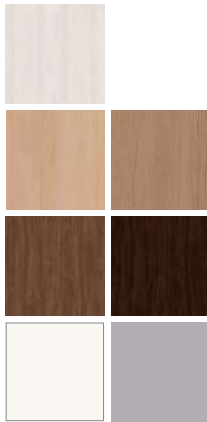


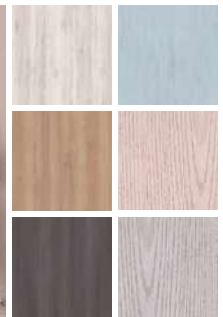
6つのレーベルと豊富なカラーバリエーション

スタンダードな「ラシッサS」に加え、個性豊かなラシッサDには、
「パレット」「ラテオ」「ヴィンティア」「キナリモダン」「ノースフォレスト」を設定。
全28色をそろえた多彩なラインアップです。

Lasissa S



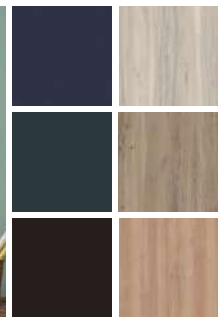
Lasissa D Palette



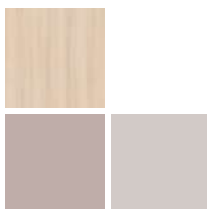
Lasissa D *Latteo*



Lasissa D **VINTIA**



Lasissa D KINARI MODERN



Lasissa D NORTH FOREST



Lasissa S

ラシッサS

十人十色の好みに対応できる 柔軟性が魅力

木の風合いや色味を忠実に再現し、色彩学に基づいて誕生したクリエカラーは、どんな色とも相性のいいパーフェクトカラー。さまざまなインテリアアイテムとの組み合わせや、空間との調和など、仕上がりイメージしやすいので、新築にもリフォームにも最適です。



Glass

レトロ感漂うチェッカーガラスを用意しています



Handle

5つのカラーバリエーションを持つシャープなスクエアL



Room Window

採光や通風などの機能性に加え、見た目のアクセントとしてもおすすめ

Partition

部屋をフレキシブルに変化させる間仕切りに、アイアンブラック色が仲間入り



美術、デザイン業界で最もポピュラーなマンセル・カラー・システムを参考に開発されているクリエカラー。

LIXILではインテリア建材をはじめ、キッチンや玄関など幅広い設定があるため、洗練されたトータルコーディネートが可能になります。

本体・枠

※枠は、ラシッサD ヴィンティア・キナリモダン・ノースフォレストの本体の同系色からも選択できます。

クリエカラー



クリエアイボリー

アッシュ材の自然な半板目が見せる抑揚と際立つ木肌感が美しいカラーです。



クリエオーク

シャープな導管を立体的に表現し、木本来のリアリティを追究したオーク柄です。



クリエチェリー

フレッシュながら円熟味のあるチェリー柄。パールを入れ、さりげないきらめきが上質さを生みます。



クリエモカ

縞斑の力強い濃淡が、ウォールナットの木目を表現しています。

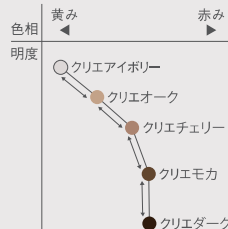


クリエダーク

濃色ながらもウォールナットの木肌を感じる重厚な仕上がりです。

クリエカラー同士で組み合わせやすい

明度(明るさ)の間隔をなるべく均等に整え、色相(色み)を「ナチュラル・ハーモニーの原則」に準拠し設計。黄みは明るく、赤みは濃い色調に設計することで、床×建具との組み合わせの自由度を実現しました。



家具やインテリアと調和しやすい

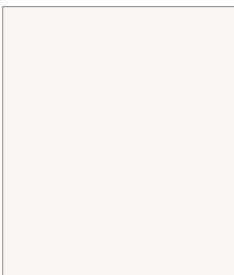
鮮やかすぎず、くすみすぎない、彩度のカーブをよりおだやかに設計。そのため、お手持ちの家具と調和する、自由なコーディネートが可能です。



ナチュラル・ハーモニーの原則

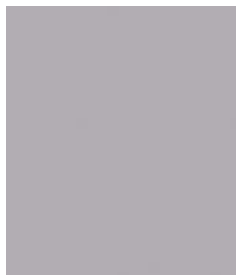
自然界の見え方に基づく配色調和の考え方を「色相の自然調和」といい、それに沿った配色の方法を「自然な調和：ナチュラル・ハーモニー」と呼びます。人や空間になじみ、落ち着く配色原則です。

単色



プレシャスホワイト

多くの素材や色と合わせやすいシンプルな単色ホワイトです。

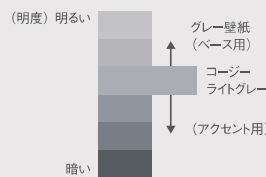


コージーライトグレー

おだやかな明めのグレー。単調に見えないよう、近くで見ると細かな模様が施されています。

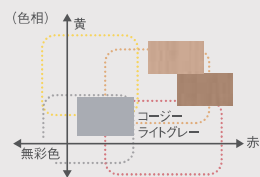
壁になじむ

壁紙の傾向を調査し、グレー系の壁紙に合わせやすい明度に設計。多様なインテリアになじむカラーを実現しました。



木目と調和しやすい

わずかにウォームトーンにした色設計により、家具や床と調和しやすくなりました。



※1 単色カラーは、部材によってシートが異なり、触感の違いや色が異なって見える場合があります。

※2 コージーライトグレーは、下枠の設定がありません。床に合わせて色を選択してください。

より木肌感が増したクリエカラーの表面仕上げ

樹脂を盛って凹凸をつける木肌凹凸印刷層を追加したことで、従来品よりナチュラルな木肌を思わせる風合いを楽しめるようになりました。さらに、天然木の組織から生まれる“照り”の表現方法を徹底研究。光を受けた際にもリアルな木材の表情が浮かび上がります。触感と凹凸感が加わり、陰影ができたことで美しい木目表現が実現しました。

※本体のみ対象(一部対象外の品種・機種あり)詳細は各仕様表ページにて確認ください。

※シートの特性上、光の当たり方や木目の方向によって、色の見え方が異なります。

※木肌凹凸印刷層は、製法上凹凸感にバラツキが出る場合があります。



ベ ペットドアの設定あり※1

ガラス変更

- 6 透明、カスミ、エッチング、チェッカー、アンティーク、モールの6種類から変更可能
- 5 透明、カスミ、エッチング、チェッカー、アンティークの5種類から変更可能
- 2 透明、エッチングから変更可能

室内ドア | 室内引戸 | 可動間仕切り 引戸上吊方式

パネルタイプ ※2段目のガラスタイプとデザインを合わせて使用できます

**LAA** 
フラッシュ構造**LAB** 
フラッシュ構造**LAC**
フラッシュ構造**LAD**
フラッシュ構造**LBB** ※7
フラッシュ構造

ガラスタイプ

**LGA** 
フラッシュ構造 6
カスミガラス**LGB** 
フラッシュ構造 6
カスミガラス**LGC**
フラッシュ構造 6
カスミガラス**LGD**
フラッシュ構造 6
カスミガラス**LHC** ※7
フラッシュ構造 6
カスミガラス**LHB** ※7
フラッシュ構造 6
透明ガラス+格子

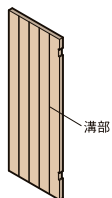
ガラスタイプ

**LGJ**
框組構造 6
チェッカーガラス**LGK**
框組構造 6
エッチングガラス+格子**LGL** ※3
框組構造 2
エッチングガラス**LGM** ※3
框組構造 2
エッチングガラス**LGN** ※3
框組構造 2
エッチングガラス**LGR**
框組構造 6
エッチングガラス

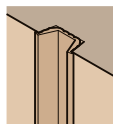
溝部構造

対象デザイン：LBB、LHC、LHB

デザインによって溝部の構造が異なります。



■ 溝部モール



コの字の樹脂モールで溝を表現

■ 溝部Vカット



継ぎ目のない溝仕上げ



LAF

フラッシュ構造



LAG

框組構造



LAH※4

框組構造



LAY

框組構造



LWA※4※5

框組構造



LGF

フラッシュ構造 6
カスミガラス



LGG

框組構造 6
カスミガラス



LGH

框組構造 6
チェッカーガラス



LGY

框組構造 6
アンティークガラス



LWB (スクエア) ※5

框組構造
ステンドガラス



LWB (オーバル) ※5

框組構造
ステンドガラス

室内ドア | 室内引戸

クラシックタイプ※2

Color

手づくり感のあるナチュラルで優しいカラー

ペイント柄は、刷毛塗りのムラや塗装が剥げたようなエイジング加工を施し、ラフでアンティークな雰囲気に仕上げました。

本体



ホワイトオーク

ナチュラルオーク

スモークオーク

ブルーペイント

ピンクアッシュ

グレーアッシュ

表情豊かなオークの木目をホワイトで優しく繊細に仕上げています。

オークの個性的な木目の魅力をそのまま表現したナチュラルカラーです。

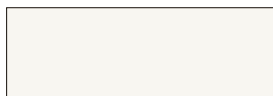
美しく整った柾目を深いスモークグレーでシックに仕上げています。

やわらかなブルーで包み込んだアンティーク風の素材感を表現しています。

アッシュのきれいな木目を活かし、ほんのりピンクで可愛らしく仕上げています。

やさしいグレーがアッシュの繊細な木目を引き立てています。

枠



プレシャスホワイト

※枠色はプレシャスホワイトをおすすめしています。

※ラシッサD ヴィンティア・キナリモダン・ノースフォレストの本体の同系色から選択できます。

Design

ナチュラル&クラシカル。表情豊かなデザイン

主張し過ぎないシンプルなタイプと、空間のアクセントにもなる個性派タイプを用意しました。



LAA

フラッシュ構造



LAH

框組構造



LGH

框組構造 6



LGJ

框組構造 6

6 透明、カスミ、エッチング、チェッカー、アンティーク、モールの6種類から変更可能

Color

グレイッシュな木目カラー

空間を広く見せる「横目使い」の落ち着いたカラーバリエーション。1色使いはもちろん、複数の色を組み合わせても調和します。

本体



チェスナット

チェスナットのざくざくした木肌を甘みのあるグレイッシュなトーンで洗練された印象に。



チェリー

時を経て深みを増した木味をそのままに、こっくりとした色合いで仕上げたカラー。



ウォルナット

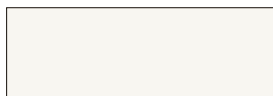
ウォルナットならではの变化に富んだ表情を際立たせる、深みのあるグレイッシュカラー。



ショコラオーク

緻密な木目と、グラデーションが、暗過ぎずニュアンスを感じられるよう仕上げています。

枠



プレシャスホワイト

※枠色はプレシャスホワイトをおすすめしています。

※ラシッサD ヴィンティア・キナリモダン・ノースフォレストの本体の同系色から選択できます。

Design

シャープな横目使いをより引き立たせるデザイン

「横目使い」を全面に施すパネルタイプと、縦通しのガラスを採用するガラスタイプの全5デザインをそろえています。



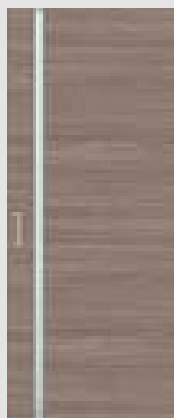
LAA

フラッシュ構造



LGA

フラッシュ構造 **6**
エッチングガラス



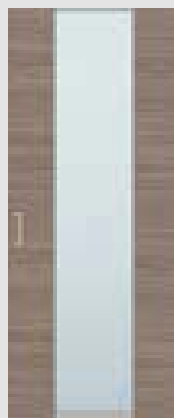
LGL ※1

枠組構造 **2**
エッチングガラス



LGM ※1

枠組構造 **2**
エッチングガラス



LGN ※1

枠組構造 **2**
エッチングガラス

6 透明、カスミ、エッチング、チェッカー、アンティーク、モールの6種類から変更可能 **2** 透明、エッチングの中からガラス変更可能

Color

より個性的な空間を演出する単色&木目カラー

不均一な塗りの風合いを持たせたマットなローラー塗装仕上げ単色3色と、ダイナミックな木目をありのままに生かした木目3色をラインアップ。

本体



ブリテッシュグリーンを思わせる
ダークな色調で懐かしい雰
囲気。※1

限りなく黒に近いダークカラー
がトレンド感を演出します。※1

大胆な木目の魅力をオイル
フィニッシュ仕上げしたイメ
ジに。

オーク材そのものがもつ粗さ
を表現した木目で、より自然を
感じる雰囲気。※2

エルム材に見られる白太の抑
揚をグレージュエルムで表現した
個性的な色柄。※2

※1 単色カラーは、部材によってシートが異なり、触感の違いや色が異なって見える場合があります。

枠



プレシャスホワイト

ネイビーブルー

ボトルグリーン

チャコールブラック

ナチュラルオーク

ラフオーク

グレージュエルム

※枠色はプレシャスホワイトをおすすめしています。

※ラシッサS／ラシッサD キナリモダン・ノースフォレストの本体の同系色からも選択できます。

Design

独特な色が引き立つ無駄のないシンプルデザイン

深みのある色の個性をより一層際立たせるため、パネルタイプとガラスタイプ、あわせて8デザインの展開です。



LAA

フラッシュ構造

LAH

枠組構造

LAY

枠組構造

LGA

フラッシュ構造 6
エッチングガラス

LGH

枠組構造 6
モールガラス

LGJ

枠組構造 6
モールガラス

LGM

枠組構造 2
エッチングガラス

LGY

枠組構造 6
アンティークガラス

6 透明、カスミ、エッチング、チェッカー、アンティーク、モールの6種類から変更可能 2 透明、エッチングの中からガラス変更可能

Color

すっきりと落ち着いた空間に仕上げるカラー

繊細で柔らかな木目1色と、美しい単色2色をラインアップ。

本体

コウノキ

日本に馴染み深い樹種である桂(カヅラ)の別名。繊細な木目でありながら、やわらかな色合いは穏やかな濃淡をもつ品のある柄です。

ソフトモーブ

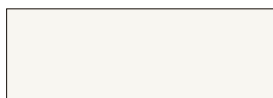
江戸時代、梅を染料として染められた梅鼠のほんのり赤みのあるグレーをイメージ。ほのかな色合いが空間に優しいアクセントを与えてくれます。

ソフトグレー

着物に使われる絹鼠という色をイメージした上品で落ち着いた色のある淡灰色。木目との相性もよく、大人の奥ゆかしさと優雅さを感じさせるカラーです。

※単色カラーは、部材によってシートが異なり、触感の違いや色が異なって見える場合があります。

枠



プレシャスホワイト



コウノキ



ソフトモーブ



ソフトグレー

※枠色はプレシャスホワイトをおすすめしています。

※ラシッサS/ラシッサD ヴィンティア・ノースフォレストの本体の同系色からも選択できます。

Design

縦基調のシンプルなデザイン

木目と単色の風合いを生かすシンプルな3デザインと遊び心あるランダムな格子デザインを用意しました。

室内ドア | 室内引戸 | 可動間仕切り



LAA

フラッシュ構造



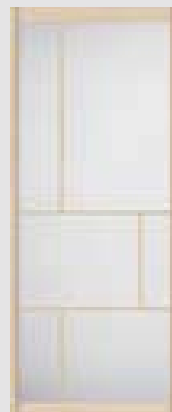
LGL ※1

框組構造 **2**
エッチングガラス



LBA ※2

框組構造



LZE ※3 ※4

アルミフレーム構造
アクリル系パネル

2 透明、エッチングの中からガラス変更可能

Color

ほっこりとした居心地の良い空間に仕上げるカラー

北欧にゆかりのある木目2色と、アクセントとなる単色1色をラインアップ。

本体



テンダーオーク

シンプルで杣目基調の木目、濃淡を抑え洗練された柄です。



カームチーク

杣目に板目や黒縞を程よく取り入れ、丁寧に使い込まれた家具の風合いを感じられるカラーです。

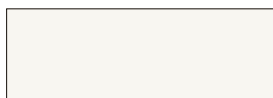


セージグリーン

北欧の自然をイメージした、低彩度で空間に自然なじむマットな質感です。

※単色カラーは、部材によってシートが異なり、触感の違いや色が異なって見える場合があります。

枠



プレシャスホワイト



テンダーオーク



カームチーク



セージグリーン

※枠色はプレシャスホワイトをおすすめしています。

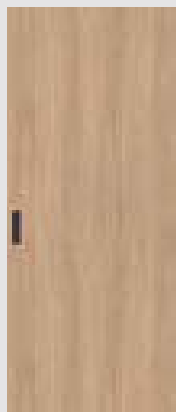
※ラシッサS/ラシッサD ヴィンティア・キナリモダンの本体の同系色からも選択できます。

Design

木の温もりと光を感じるデザイン

やわらかみのある木目と単色に合うパネルタイプとあたたかい光を採り入れるガラスタイプのデザインを用意しています。

室内ドア | 室内引戸 | 可動間仕切り



LAA

フラッシュ構造



LBB※1

フラッシュ構造



LGK

框組構造 6
透明ガラス



LHB※1

フラッシュ構造 5
透明ガラス+格子

6 透明、カスミ、エッチング、チェッカー、アンティーク、モールの6種類から変更可能

5 透明、カスミ、エッチング、チェッカー、アンティークの5種類から変更可能

※1 LBB、LHBデザインは、製法の特性上、溝部の幅や深さの違い、微細な色差が発生する場合があります。

オプション | 室内引戸 | 可動間仕切り 引手・部品

デザイン	引手					
						
標準仕様	ラシッサS	ラシッサD ハレット				
	ラシッサD ラテオ	ラシッサD ウィンティア				
	ラシッサD キナリモダン	ラシッサD ノースフォレスト				
色	シャインニッケル	アイアンブラック※6	ダークアンバー	プレシャスホワイ ト ※7	プラスゴールド	リュクスシルバー (ヘアライン調) NEW
引手						
	※					
	商品コード／価格	BD-HGS-MAFW ¥1,000	BE-HGS-MAFW ¥1,000	BF-HGS-MAFW ¥1,000	YY-HGS-MAFW ¥1,000	BL-HGS-MAFW ¥5,000
	仕様	ABS樹脂＋塗装	ABS樹脂＋塗装	ABS樹脂＋塗装	ABS樹脂＋塗装	ABS樹脂＋塗装＋印刷
簡易錠 (非常解錠付) ※1 ※2 ※3						
	※					
	錠 商品コード／価格	BD-HDK-MAFY ¥3,000	BE-HDK-MAFY ¥3,000	BF-HDK-MAFY ¥3,000	YY-HDK-MAFY ¥3,000	BL-HDK-MAFY ¥7,000
	錠 仕様	塗装	塗装	塗装	塗装	塗装＋印刷
表示錠 (非常解錠付) ※1 ※2 ※4						
	※					
	錠 商品コード／価格	BD-HDH-MAFY ¥3,000	BE-HDH-MAFY ¥3,000	BF-HDH-MAFY ¥3,000	YY-HDH-MAFY ¥3,000	BL-HDH-MAFY ¥7,000
	錠 仕様	塗装	塗装	塗装	塗装	塗装＋印刷
シリンダー錠 (鍵 3本入) ※1 ※5						
	※					
	錠 商品コード／価格	BD-HDC-MAFY ¥10,000	BE-HDC-MAFY ¥10,000	BF-HDC-MAFY ¥10,000	YY-HDC-MAFY ¥10,000	BL-HDC-MAFY ¥16,000
	錠 仕様	塗装	塗装	塗装	塗装	塗装＋印刷
引手	商品コード／価格	BD-HGS-MAFW ¥1,000	BE-HGS-MAFW ¥1,000	BF-HGS-MAFW ¥1,000	YY-HGS-MAFW ¥1,000	BL-HGS-MAFW ¥5,000
	引手 仕様	ABS樹脂＋塗装	ABS樹脂＋塗装	ABS樹脂＋塗装	ABS樹脂＋塗装	ABS樹脂＋塗装＋印刷

※抗菌・抗ウイルス加工建材をご用意しています。

採用にあたっての注意

- ※1 錠をつける場合、本体・枠に錠加工が必要となります。錠付本体・枠を選択してください。
- ※2 非常時の解錠は、解錠穴に先の細いもの（つまようじやヘアピンなど）を挿し横へスライドさせてください。
- ※3 簡易錠の小窓は非常時の解錠用穴のため、ロック時も黒色のままとなります。赤色にはなりません。
- ※4 表示錠の小窓は解錠時は黒色、ロック時は赤ラインが表示されます。
- ※5 シリンダー錠は一般住宅用として設定されているため、防犯効果が必要な場所には使用しないでください。
シリンダー錠の鍵を追加で購入する場合は、鍵No.が必要になります。購入時に鍵を握る部分に書かれている鍵No.を控えてください。
同一現場でシリンダー錠を複数使用する場合には、鍵No.が同一とならないように特別仕様にて手配してください。（鍵はランダムで出荷されます。）
- ※6 アイアンブラック色はつや消し塗装の特性上、使用頻度により光沢が変化することがあります。
- ※7 プレシャスホワイ ト色製品は、枠・本体と使用している材質が異なるため本体等と色が異なって見えることがあります。
また、経年変化により部位によって変色の差が出ることがあります。



※2 非常解錠方法



※3 簡易錠ロック時



※4 表示錠ロック時

特別仕様

特別仕様対応にて本体・枠の加工を承ります。本体に芯材が入っていないため、現場での加工、取付けはできません。

バーハンドル

引手からバーハンドルに変更できます。通常の引手加工穴に取付けられる「バーハンドル」と握りやすさにこだわった「バーハンドルD型」の2形状を用意しています。

	バーハンドル		バーハンドルD型 特別仕様
	両側バーハンドル	片側バーハンドル	両側バーハンドル
商品コード	BD-BLS ■ -MAFW	BD-BMS ■ -MAFW	BD-BKS ■ -MAFW ※
価 格	¥14,000	¥12,000	¥16,000
台座色	シャインニッケル	シャインニッケル	シャインニッケル
備考	ストッパー入り		ストッパー入り

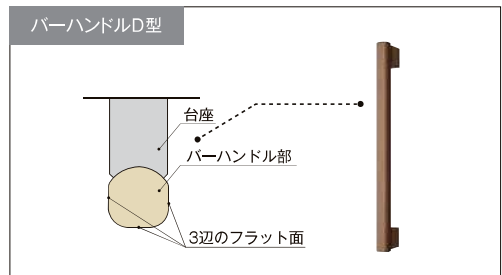
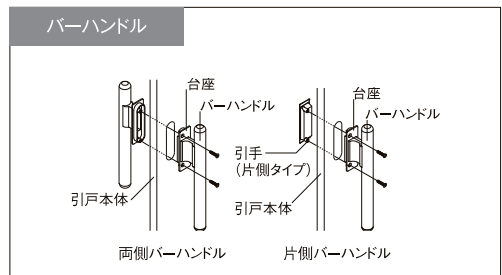
■: バーハンドル部色

YY: プレシャスホワイト/クリエアイボリー、AC: クリエオーク、AD: クリエチェリー、MM: クリエモカ、DD: クリエターク、RA: コージーライトグレー

※抗菌・抗ウイルス加工建材をご用意しています。

※ バーハンドル部は無垢材に塗装仕様となります。色は本体色に合わせていますが、若干色みや質感が異なります。

- 取付不可
- ・上吊方式引込み戸には、取付けできません。
 - ・アウトセット方式、天井埋込方式は、引き残しが設けられないため、両側バーハンドルを取付けできません。
 - ・本体デザインLBA・LZA・LZB・LZC・LZD・LZEには取付けできません。



バーハンドルの取付け位置

	片引戸			引違い戸			引分け戸
	標準・トイレタイプ	2枚建	3枚建	2枚建	3枚建	4枚建	
片側バーハンドル							
両側バーハンドル		×	×	×	×	×	

バーハンドル・大型サムターンの取付けにあたっての注意

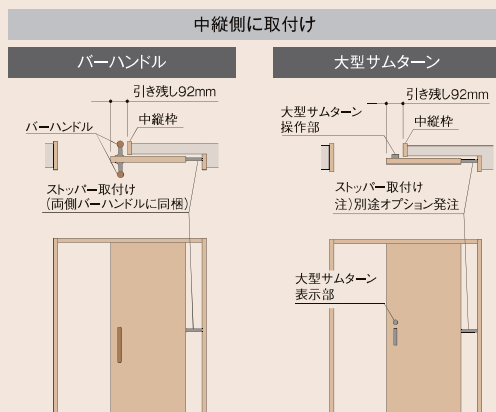
①アウトセット方式・天井埋込方式

引き残しが設けられないため、開口部側にバーハンドル、大型サムターンを取付けると壁と干渉します。開口部と反対部に取り付けてください。

バーハンドルの場合		大型サムターンの場合	
○	×	○	×

②アウトセット方式・天井埋込方式以外

本体にストッパーを取り付けて引き残しを確保してください。その際、有効開口幅は92mm小さくなり、Wソフトモーション、Sソフトモーションの戸尻側機能が無効となります。



引き残しを確保するため、下記機能は無効となります	
Wソフトモーション	Sソフトモーション
戸尻側のソフトモーションが無効となります	戸尻側のブレーキ機構が無効となります